سوبر فاميلي



Super Family محونة السرة العربية

مبادئ القراءة المصورة

أسهل طريقة لتعليم القراءة

الأسم:

المدرسة :



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة و السلام على النبي الأمين ... المرسل بلسان عربي مبين .

وبعد فقد رأينا رجال التربية و التعليم في الأمم الراقية يتبارون في ابتكار أسهل الطرق و أقومها لتعليم أبنائهم ... وقد ضربوا بسهم وافر في ذلك فطمحت نفوسنا إلى وضع كتاب في تعليم القراءة على الطريقة الصوتية التي أجمع المربون على إنها أسهل الطرق لتعليم القراءة .

ولقد صورنا لكل حرف صورة يظهر فيها صوته واضحاً يفهمه التلاميذ بسهولة ... ويثبت في اذهانهم ما بين الصورة والحرف من رابطة . و بدأنا بتعليم الحروف مع الحركة من أول الأمر . ووضحنا على قدر الإمكان أغلب الكلمات و الجمل بما يناسبها من الصور حتى يكون ذلك داعياً إلى إنتباه الأطفال وتشويقهم .

وقد راعينا في وضع هذا الكتاب مدارك الاطفال و عقولهم الغضة فنطقنا بلسانهم وعبرنالهم عما يجري بخاطرهم ...

حتى يكون ملائماً لعقولهم قريباً من مداركهم .

ورجاؤنا أن يحوز هذا الكتاب ما قدر له من نجاح فقد كان رائدنا في وضعه مجرد خدمة أبناء الجمهورية العربية خاصة والشرق عامة . حقق الله لنا القصد و الآمال ... وهو ولينا ونعم النصير . المؤلفان قد تم وضع الأسهم لبيان الإتجاه الصحيح لكتابة الحرف

سوبر فاميلي

مدونة الاسرة العربية _{(Super Family}









ف

ح

う



رَ عَ رَ

زَحَ فَ

زَحَ فَ

زَحَ فَ

زَحَ فَ

زَحَ فَ

زَحَ فَ









ق





و ق ف

و ق ف

و ق ف

و ق ف



























ك سَ رَ



بَ رَ كَ



ك ن سَ



بَ ذَ رَ



ال س ع





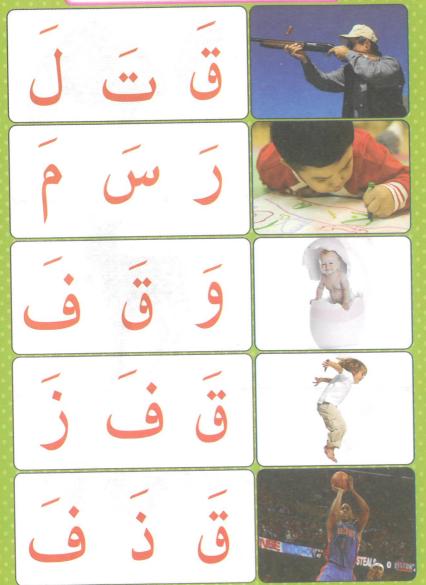


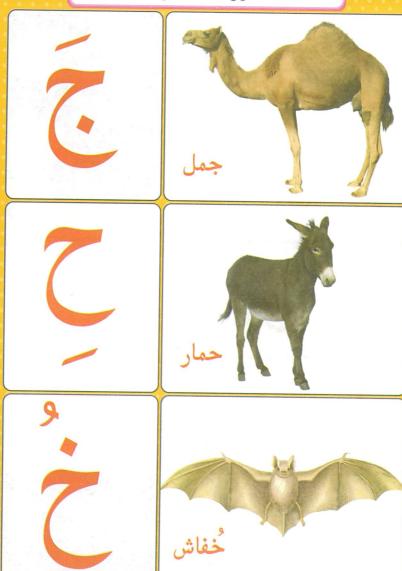












تح ل س



حُ رَ ثَ



حَ مُ لَ



خ ب ز



دَ خَ لَ





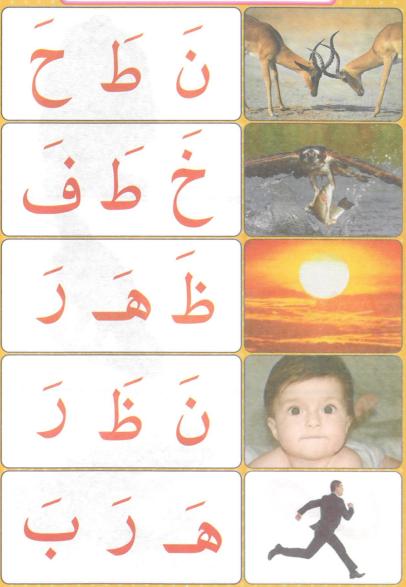














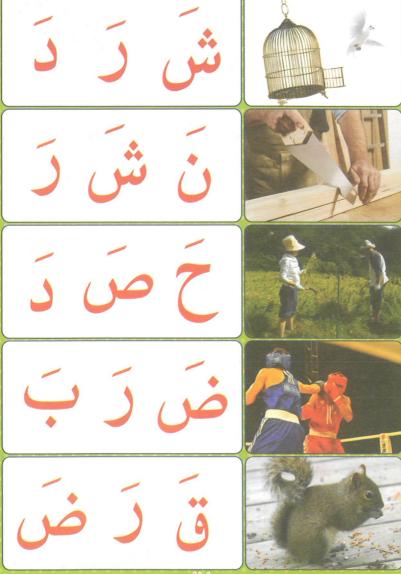












9



•

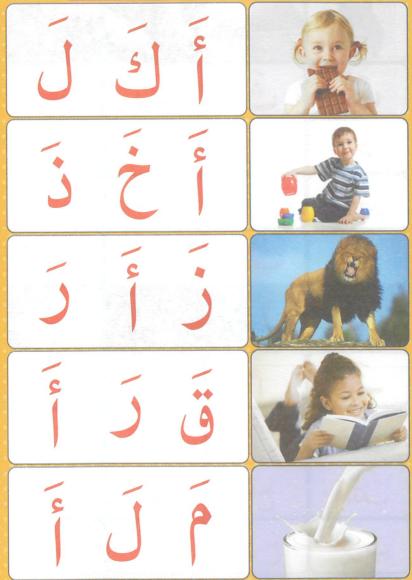


ي











وصل الحروف



وصل الحروف



الحروف المكسورة



الحروف المكسورة



الحروف المكسورة

2)	11	
(کے	ق	
وَكِبَ	لَقِيَ	حفظ
رَكِبَ	رَقِيَ	ظَفرَ
آنکِرَ)	ر بقي	خَفِي
		100
	ز	<u>_</u>
فَهِمَ	رِ أَدِيثَ الْمُ	أمِن
هِ فَهِمَ سَهرَ	رِ حَنِثَ حَنِقَ	أمِنَ أَمِنَ سَمِعَ السَّمِعَ
	رِ کِ وَکِبَ رَکِبَ نکِرَ	رِّفِي وَكِبَ القِي وَكِبَ ارقِي رَكِبَ ابقِي انكِرَ ابقِي انكِرَ



الحروف المضمومة



الحروف المضمومة



الحروف المضمومة





كَبْرَ حَمَلُكَ رُفِعَ عَلَمُكَ أُكلَ بَلَحُكَ عَظُمَ وَطَنْكَ حَسُنَ عَمَلُكَ

دُعِي وَالِدُكَ حُفظَ شَرَ فُكَ



فَ سُكَ رُكِبَ

وَطَنْكَ عَظْمَ بَلَحُكَ أُكلَ عَمَلُكَ حَسُنَ

عِنَبُكَ قُطفَ وَالِدُكَ دُعِيَ شَرَ فُكَ حُفظَ

لَبَنْكَ شُرِبَ حَطَّبُكَ حُمِ وَرَقُكَ كُتِبَ

الحروف الساكنة



الحروف الساكنة



الحروف الساكنة









أَحْمَّدُ يَكْتُبُ ... وَزَيْنَبُ تَقْرَأُ ، قَلْ يَقْرأُ أَحْمَدُ لَمُ لَكُتُبُ ... وَزَيْنَبُ لَعْرَأُ ، قَلْ يَقْرأُ أَحْمَدُ دَرْسَ زَيْنَبَ لَمْ يَقْرَأُ أَحْمَدُ دَرْسَ زَيْنَبَ الْحَمَدُ دَرْسَ زَيْنَبَ . بَلْ كَتَبَ دَرْسَهُ بِقَلَمِهِ لَكُمُ يَكُتُبُ دَرْسَهُ بِقَلَمِهِ





رَكِبَ أَحْمَدُ فَرَسَهُ وَرَكَبَ أَسْعَدُ جَمَلَهُ..هَلْ رَكِبَ أَسْعَدُ جَمَلَهُ..هَلْ رَكِبَ أَحْمَدُ جَمَلَ أَسْعَدَ أَحْمَدُ جَمَلَ أَسْعَدَ أَحْمَدُ جَمَلَ أَسْعَدَ بَلْ رَكِبَ فَرَسَهُ. وَأَسْعَدُ رَكِبَ جَمَلَهُ وَذَهَبَ للْبَلَدِ

المد بالألف



المد بالألف



المد بالألف











المد بالواو



المد بالواو



















نَشَاطُ جُنُودِنَا جَمَالُ طَيُورِنَا

بِنَا تَفُوحُ زُهُورُنَا نُفَاخِرُ بِأَدَبِنَا

نِظَامُ دُرُوسِنَا تَفُ

نَسود بِفِعْلِنَا لِنْعَاوِنُ بِلاَدَنَا

يَدُومُ سُرُورُنَا

نُسَاعِدُ ضِعَافَنَا لَنُلاَطِفُ صِغَارَناً

نَفُوزُ بِعَمَلِنَا نُسَاعِ

المد بالياء



المد بالياء







أَقُودُ جِمَالِي

يصِيحُ دَجَاجِي

يَطِيرُ حَمَامِي

أَنَالُ مَرَامِي

تَسِيرُ أَمَامِي

تصِيدُ كِلابِي

أُقَابِلُ صَدِيقِي

تَزِيلُ هُمُومِي

يَّفيد كلامِي

أُعَامِلُ قَرِيبِي

أصون لِسَانِي





جَارِي وَاسَانِي

أعُودُ لِدَارِي

سَامِي زَارَنِي أَسَاعِدُ بِلاَدِي

أُصُومُ نَهَارِي

لَّالِي لِبِلاَدي النَّادِي جَارِي

أَقُومُ لِحَالِيَ

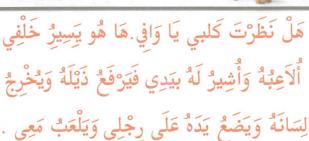
خَالِي نَادَانِي

أَرُومُ نَجَاحِي



كُرَتِي فِي يَدِي وَأَنَا أَلْعَبُ بِهَا ... أَخْتِي تَلْعَبُ مَعِي .. أَخْتِي تَلْعَبُ مَعِي .. أَنَا أَضْرِبُهَا بِيَدِي .. وَأُخْتِي تَلْقَفُهَا . اَلكُرَةُ تَجْرِي أَنَا أَضْرِبُهَا بِيَدِي ... أَمَامِي وَإَنَا أَجْرِي خَلْفَهَا لِأَمْسِكُهَا بِيَدِي ...







هَلْ رَأَيْتُ الْقِرْدَ يَا بَهْجَتْ ؟ نَعَمْ رَأَيْتُهُ مَعَ صَاحِبِهِ ... مَاذَا يَفْعَلُ ؟ ... أَنَهُ يَلَعَبُ وَ يَرْقُصُ . أَنَا أَنْظُرُ إِلَيْهِ مَاذَا يَفْعَلُ ؟ ... أَنَهُ يَلَعَبُ وَ يَرْقُصُ . أَنَا أَنْظُرُ إِلَيْهِ وَهُوَ يَرْفَعُ يَدَيهِ . وَالأَوْلاَدُ يَجْرُونَ خَلْفَهُ وَيَفْرَحُونَ بِهِ .



صَالِح أَحْضَرَ الْحِصَانَ وَسَالُمُ أَحْضَرَ الحِمَارِ ، الحِمَارُ أَصْغَرُ مِنَ الحِمَارُ . . . مَنْ يَرَكَبُ مِنَ الحِمَارُ . . . مَنْ يَرَكَبُ الحِمَارُ . . . مَنْ يَرَكَبُ الحِمَارُ وَأَنْتَ تَرْكَبِ الحِمَانُ .

المنون المضموم



المنون المضموم









وَلَدٌ مُطِيعٌ

عَالَم مُطَاعً

عَامٌ جَدِيدٌ

جر أمين

بَلَدٌ أُمِينُ

رَأْيُ سَدِيدٌ

ضَابِطُ هُمَامٌ







بَلادٌ بَعِيدَةٌ

سَيْفٌ مَسْلُه

وَالِدُ كَلاَمٌ مَقْبُولُ

مَحْبُهُ تُ

أَزْهَارٌ جَمِيلَةٌ

قطار سريع

المنون المكسور









مَنْدِيل مِنْ

حِذَاءٌ مِنْ جِلدٍ

طَعَامٌ مِنْ بيْضٍ

منْ دَجَاجٍ جَلْدٌ مِنْ حَيَوانٍ







بَابٌ مِنْ حَدِيدٍ

خُبرُ مِنْ دَقيق

حَدِيدٌ مِنْ أَرْضِ







قُمَاشٌ منْ قُطْنِ

قَفَصُ مِنْ سَعَفِ

وَبَرُ مِنْ جَمَلٍ

قُطْنُ مِنْ زَرِعِ

سَعَفٌ مِنْ نَخْلٍ







رِيشٌ مِنْ طَيْرٍ صَنْدُوقٌ مِنْ خَشَبٍ

شَرَابُ مِنْ زَبِيبٍ

طيرٌ فِي قَفَصٍ ﴿ خَشَبٌ مِنْ شَجَرٍ

زَبيبُ مِن عَنْبٍ





سَمْنُ مِنْ لَبَنٍ الْثَوْبُ مِنْ صُوفٍ

زَيْتُ مِنْ بَدْرٍ

لَبَن مِنْ بَقَرٍ ۗ صُوفٌ مِنْ غَنَمٍ

بَذْرٌ منْ قُطْنٍ







يَدُ مِنْ عَاجِ

نْ عَسَلٍ كَبْلُ مِنْ شَعْ

عَسَلُ مِنْ نَحْلٍ

عَاجٌ مِنْ فيلٍ

المنون المفتوح و المكسور و المضموم

عَرَبة	كُرَةٌ	بنت	عِنَبْ
عَرَبَةٍ	كُرَةٍ	بِنْتٍ	عِنَبِ
عَرَبَةً	كُرَةً	بِنْتًا	عِنَباً
عَجَلَةً	شَجَرَةً	صَوْتًا	حَطَباً
		un Cal	
بَيْض	فَرَسُ	وَلَدٌ	تاج
بَيْضٍ	فَرَسٍ	وَلَدٍ	تَاج
بَيْضًا	فَرَسًا	وَلَداً	تَاجاً
مَرِيْضاً	دَرْسًا	بَلَداً	سِرَاجاً

المنون المفتوح و المكسور و المضموم

"TI				
ظَبْيْ	جُرُوْ	خُرُوفٌ	حِصَانْ	
ظَبْي	جَرْوٍ	خَرُوفٍ	حِصَانٍ	
ظَبْيًا	جَرْواً	خَرُوفًا	حصاناً	
ثَدْياً	فَرْواً	صُوفًا	عَيْنًا	
تمرین				
قَرَأَتُ كِتَابِاً مُفِيداً		لَبِسْتُ ثَوْبًا جَدِيداً		
عَملْتُ خَيْراً كَثِيراً		سَمِعْتُ صَوْتًا جَمِيلًا		
أَكَلْتُ خُبْزاً وَجُبْناً		قَطَفْتُ وَرداً وَ زَهْراً		
حَصدْت فُولاً وَ ذُرَةً		زَرَعْتُ بِرْسِيماً وَ قُطْناً		
فِراً وَ نَخْلاً	غَرَسْتُ شَجَ	دَرَسْتُ شَعِيراً وَ قَمْحاً		

الشدة مع الفتحة

جَرَّ	عَدَّ	نَخَ	صَبّ
فَرَّقَ	حَدَّدَ	سَخَّرَ	حَبَّ
شَرَّفَ	صَدَّقَ	فَخَّمَ	هَبّ
عَرَّفَ	رَخْصً حَدَّثَ		شُبَّ
دَقَ	عَضْ	مَصَّ	رَشَّ
دَقَّقَ	عَضَّدَ	قَصَّرَ	رَشحَّ
وَقَرَ	حَضَّرَ	حَصَّلَ	هَشَّمَ
حَقَّقَ	فَضَّلَ	فَصَّلَ	· كَشَّرَ
		N. C.	

الشدة مع الفتحة



الشدة مع الضمة



الشدة مع الضمة



تدريب مصور / الشدة مع الكسرة و الضمة





الشدة مع التنوين



الشدة مع التنوين

31			
و وَدِ	هر	جَدٍّ	دُثِّ ا
ۗ ؘ حَرِّ	پر ²	أُبّ	دُبُّ عُبْ
قَزَّ	حُرِّ عَلَّ	اً الله	لَبُّ
عز	مُوسُّ	أُخ	رَبُّ
	W		32
أمًا	كَفَّا	قطًا	عُشًا
عَمًّا	كُفًا خفا رَفًا	بَطًّا	عشا قشا
سما		خَطًّا	بَشًا
هَمَّا	صَفًا	شَطًا	دَشًا

آل القمرية



آل القمرية



آل الشمسية



آل الشمسية

		a+b=c	M			
نَحْلُ	لَوْحُ		ضَبْع		صَقَرْ	
اَلنَّحْلُ	اَللَّوْحُ		ٱلضَّبْع		اَلصَّقْرُ	
اَلنُّورُ	اَللّٰبُ		اَلظُّهرُّ		اَلصَّبْح	
اَلِنِّيلُ	٩	اَللَّفْطُ	اَلضُّرُّ		اَلصِّدْقُ	
3						
شَرِبْتُ اللَّبَنَ		نَامَ البِّطْفْلُ		5	صَاحَ الدِيكُ	
كَلْتُ التَّفَّاحَة		قَصَّ الشَّعْرُ		طَلَعَتِ الشَّمْسُ		
طَارَ الصَّقْرُ		جُزَّ الصُّوفُ		قُلْتُ الصَّدْقَ		
طَابَ الثَّمَرُ		حُصِدَ الزَّرْعْ		فَاضَ النِّيلُ		





الْقِطُّ أَصْغِرُ مِنَ الكَلْبِ .. وَالكَلْبُ أَنفَعُ مِنَ القِطِّ لِلكَلْبِ أَنفَعُ مِنَ القِطِّ لِلكَلْبِ أُذُنَانِ كَبِيرِتَانِ .. وَلِلْقِطَّ عَينَانِ مُسْتَدِيرَتَانِ الكَلْبِ أَذُنَانِ كَبِيرِتَانِ ... وَالكَلْبُ يَعَضُّ بَأَسْنَانِهِ القَطِ يَخْمِشُ بِأَطْفَارِهِ ... وَالكَلْبُ يَعَضُّ بَأَسْنَانِهِ



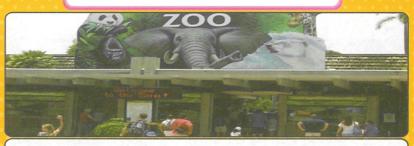
القِطِّ يَنظر للَّفَأْرِ ... وَالفَأْرُ يَرَاْهُ فَيَهرُبُ .. وَالقِطُّ يَخرِي خَلْفَهُ لَيُمْسِكَهُ .. فَيحاوِلِ الْفَأْرُ أَنْ يَهَرِب . فَيحوي خَلْفَهُ لَيُمْسِكَهُ ... وَيُلاَعِبُهُ قَبلَ أَن يَاكُلهُ فَيدِركُهُ القِطُّ وَ يُمْسِكُهُ ... وَيُلاَعِبُهُ قَبلَ أَن يَاكُلهُ



الْجَمَلُ أَطْوَلُ مِنَ الْحِصَانِ ... وَ الْحَصَانُ أَسْرَعُ مِنَ الْجَمَلِ طُوِيَلٌ ... وَعُنْقُ الْحِصَانِ غَلِيظٌ مِنَ الْجَملِ عُنْقُ الْجَملِ طَوِيَلٌ ... وَعُنْقُ الْحِصَانِ غَلِيظٌ لِلْجَملِ سنام فَوْقَ ظَهْرهِ . وَلِلْحِصَانِ مَعْرَفَةٌ فَوقَ عُنْقِهِ لِلْجَمَلِ سنام فَوْقَ ظَهْرهِ . وَلِلْحِصَانِ مَعْرَفَةٌ فَوقَ عُنْقِهِ



أَخْفَافُ الْجَمَلِ مُفَرطَحة ، وَحَوَافِرُ الْحِصَانِ مُسْتَدِيرَة لَا خُفَافُ الْجَمَلِ مَصْدِرُ الْجَمَلُ يَحْمِلُ ذَيْلُ الجَمَلِ قَصِيرٌ الْجَمَلُ يَحْمِلُ الْجَمَلُ الْجَمَلِ قَصِيرٌ الْجَمَلُ يَحْمِلُ الْأَثْقَالَ وَيَمْشي فِي الصَّحْرَاء ، الحِصَانُ يَجُرُ العَرَبَاتِ الْأَثْقَالَ وَيَمْشي فِي الصَّحْرَاء ، الحِصَانُ يَجُرُ العَرَبَاتِ



ذَهَبَ أَحْمَدُ مَعَ أَبِيهِ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ وَشَاهَدَ الْأَسَدَ ... وَ النُّمرِ وَ الدُّبَّ وَ القِرَدَةَ وَالفِيلَ وَ الغَزَالَ وَ الزُّرَافَةَ وَ النِّعَامَةَ .. وَكثِيراً مِنَ الطُّيُورِ الجمِيلَةَ ثُمَّ عَادَ مَعَ وَالِدِهِ فَرِحاً مَسْرُراً



مَاذَا يَبِيعُ الفَاكِهِيُ ؟ يَبِيعُ التُّفَّاحُ وَ المَوْزِ وَ البُرتُقَالَ وَ البُرتُقَالَ وَ البُرتُقَالَ وَ البُرقُوقَ ... وَ البُرَفُوقَ ... وَ الْبَلَحَ وَ الْعنَبَ وَ البِينَ وَ المَنْجَةَ وَ الكُمَّثرى وَ البَطِيخَ وَ الشَّمَّامَ وَ الخِيَارَ وَ غَيرَ ذَلِكَ ...



حَدِيقَتِي جَمِيلُةً ... أَشْجَارُهَا كَثِيرةُ وَأَزْهَارُهَا كَثِيرةُ وَأَزْهَارُهَا جَمِيلَةُ أَجْنِي مِنْهَا الثِّمَارُ وَأَقْطُفُ مَنْهَا الْوَرْدَ لأَشُمَّهُ ... وَأَهْدِيَ مِنْهُ لأَصْحَابِي ...



بَهَجَتَ لَهُ دَراَّجَةُ سَرِيعَةُ يَرَكْبُهَا ... وَيَذَهِبُ إِلَى الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ وَيَتَمَتَّعُ بِالْمَنَاظِرِالَجِمِيلَةَ وَاللَّمَاكِنِ الْخَالِيَةِ وَيَتَمَتَّعُ بِالْمَنَاظِرِالَجِمِيلَةَ وَ النَّقِي لَيَصِحَّ جِسْمُهُ وَيَنشَطَ عَقْلُهُ وَ الهُوَاءِ النَّقِي لَيَصِحَّ جِسْمُهُ وَيَنشَطَ عَقْلُهُ



هَذِهِ بَقَرَةُ أَبِي ... هِي تَأْكُلُ الْبِرِسْيِمَ وَ الْحَشَائِشُ أَبِي يَسْتَخَدْمُهَا فِي الْجَقْلِ وأمي تَحلُبُهَا فِي الْبَيْتُ أَبِي يَسْتَخَدْمُهَا فِي الْجَقْلِ وأمي تَحلُبُهَا فِي الْبَيْتُ نَضْرَبُ لَبِنَهَا وَنَصْنَع مِنْهُ الْجِبُنُ وَ الزّبُدِ



يَدْهَبُ حَامِدٌ مَعَ أَبِيهِ إِلَى الْحَقْلِ لِيُسَاعِدَهُ الأَبُ يَحُرُثُ الأَرْضَ وَ حَامِدٌ يَرْمِي الْحَبَّ فِي النَّظهْر يَسْتَريحُ الأَبُ ويَدْهَبُ حَامِدٌ إِلَى الْمُدْرَسَةِ لِيَتَعَلَّمَ



أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَة لأَتَعَلَّمَ .. وعِنْدِي قَلَمٌ طَويلٌ الْحُمَرُ وَوَرَقٌ كَثِيرٌ أَبْيَضُ وَكِتَابٌ جَدِيدٌ خَطُّهُ كَبِيرٌ .. أَنَا أَكْتُبُ بِالقَلَمِ عَلَى الوَرَقِ وأَقْرأُ الكِتَابَ أَنَا أَكْتُبُ بِالقَلَمِ عَلَى الوَرَقِ وأَقْرأُ الكِتَابَ



هَذِهِ رَحْمَه جَالِسَةٌ تُطْعُمُ دَجَاجَهَا هِيَ تَرَمْيِ الْحَبَّ عَلَى الْأَرْضِ وَالدَّجَاجُ يَلْقُطُهُ بِمِنْقَارِهِ رَحْمَهُ تُطُعِمُ دَجَاجَهَا لُأَرْضِ وَالدَّجَاجُ يَلْقُطُهُ بِمِنْقَارِهِ رَحْمَهُ تُطُعِمُ دَجَاجَهَا وَهِيَ تَأْخُذُ مِنْهُ البَيْضَ كُلَّ يَوْم .. وَهِي تُحبُّ دَجَاجَهَا وَهِيَ تَأْخُذُ مِنْهُ البَيْضَ



الَتِّلْمِيذُ

أَنَا تِلْمِيذٌ مُهذَّبٌ نَظَيفُ الْوَجْهِ... وَ الْيَدَيْنِ مُقَلَّمُ الأَظَافَر شَعْري ... مُرَجَّلٌ وَثَوْبِي نَظِيَّف مُرَتَّبٌ ...





أَنَا الفَلاَّحُ أقوم في الصباحِ مُبَكِّراً وَأَدْهَبُ إِلَى الْحَقْلِ فَأَحْرُثَ الأَرْضَ وَأَدْهَبُ الزَّرْضَ وَأَحْمُدُ الزَّرْعَ وَأَحْمُدُ الزَّرْعَ

ٱلجنْدِيُّ



أَنَا الجندي الشجاع ... لا أخاف العَدُوُّ وَلاَ أَهَابُ المُوْتَ في شرف الدِّفَاعِ عَنْ بَلاَدِي وَ وَطَنِي ...

أناشيد مصورة



قطتي في المَنْزِلِ إِنَ رَأَتْنِي ... تُقْبِلْ بِسُرُورٍ ... ظَاهرٍ وحنان ... وافر بِجُوارِي تَلعَبُ لاَ أَراهَا تَغْضَبُ



يَا دُمْيَتِي يَاخَيرَهُ يَا طَلْعَةً ... مُنَورَهُ لَكَ عُيُونُ حُلْوَةً بَرَاقَةً ... مُدَوَّرَهُ لَكَ عُيُونُ حُلْوَةً وَاسْتَيِقَظِي مُبَكِّرَهُ فَا يَا دُمْيَتِي وَاسْتَيِقَظِي مُبَكِّرَهُ

أجزاء الزمان

الْقَرِنُ _ الْسَّنةُ _ الْفَصْلُ _ الْشَّهْرُ الأُسْبُوعُ _ الْيَوْمُ _ الْنَّهارُ _ الْلَّيْل الْسَّاعَةُ _ الْدَّقيقَةُ _ الْثَّانِيَة _ الْلحَظَةُ .

الْقَرن ١٠٠ سنة و السنة ١٢ شهراً والشهر ٣٠ يوماً

والْشُّهُورُ الأفْرِنْجِيَّةِ

يَنَايِرْ - فُبرَايْر - مَارِس - أَبْرِيلْ - مَايُو يُونْيو - يُولْيُو - أَغُسْطُسْ - سبْتَمْبرْ أُكْتُوبَرْ - نُوفَمِبْر - ديسَمْبرْ.

والْشَّهُورُ الْعَربيَّة

مُحرَّمُ - صَفَرَّ - رَبِيعٌ الأَوَّلُ - رَبِيعٌ الثَّانِي - جُمَادَى الثَّانِي - جُمَادَى الثَّانِي - رَجَبٌ - شَعْبَانُ الْأُولَى - جُمَادَى الْثَّانِي - رَجَبٌ - شَعْبَانُ رَمَضَانٌ - شَوَّالٌ - ذُو الْقِعْدَةَ - ذُو الْحُجَّة ·

والسنة أربعة فصولِ
الْرَّبِيعُ ـ الْصَّيفُ ـ الْخَرِيفُ ـ الْشَتَاءُ
فَصْلُ الْرَّبِيعُ يبتدئ من ٢١ مَارسْ
فَصْلُ الْصَّيْفِ يَبْتدِئ مِنْ ٢١ يُونْيَو
فَصْلُ الْصَّيْفِ يَبْتدِئ مِنْ ٢٦ يُونْيَو
فَصْلُ الْحَرِيفِ يبتِدئ مِنْ ٣٣ سِبْتَمْبِرْ
فَصْلُ الْشَتَاءِ يَبْتَدئ مِنْ ٣٣ دِيسَمبِر

والأسبوع سبعة أيام الْجُمُعَةُ السَّبِتُ الأَحَدُ الْأَثَنيْنِ الثُّلاَثَاءُ الأَرْبَعَاءُ الْخَميسُ .

واليوم

۲۲ ساعة النهار ۱۲ ساعة و الليل ۱۲ ساعة و الساعة ۲۰ ثانية والدقيقة ۲۰ ثانية والثانية ۲۰ لحظة

أناشيد مصورة



غُصْنٍ جَمِيل نَاضِ ومَسَـرَّةٌ للنَّاظِر مِثْلُ الْوِسَامِ الْفَاخِرِ يَا وَرْدَةً ... نَبَتَتْ عَلَى مَا أَنْتِ إِلاَّ ... بَهْجَةً فِي الصَّدْرِ أَنْتِ جَـِمِيلَةً



عَالٍ يُرَفَّرف في الهَوَا كَالْكَــوَاكِبِ فِي السَّمَا حَتَّى يَدُومَ ..لهُ الْبَقَا أُنْــظُر ﴿إِلَــى الِلَّــوا فِيه الأَلْـوانُ لَوامِــعُ نَحْمِيهِ مِن ۖأَعْــدَائِنَا